

٢٢

متحف الأطفال الأردن التقرير السنوي



العِب
اكتشف
تعلم



قائمة المحتويات

- ٣ • كلمة من جلالة الملكة رانيا العبدالله المعظمة
- ٤ • نبذة عن متحف الأطفال الأردن
- ٥ • الرسالة والرؤية
- ٦ • الأهداف الاستراتيجية والقيم المؤسسية
- ٧ • منهجية التعلم في متحف الأطفال
- ٨ • رسالة موجزة من الإدارة
- ١٠ • أبرز محطات ٢٠٢٢
- ١٢ • المتحف يحتفل بمرور خمسة عشر عاماً على مسيرته وإنجازاته
- ١٥ • ١٠ أعوام من نشر التعلم الممتع في أرجاء المملكة
 - أبرز ما حققناه في عام ٢٠٢٢:
 - في المعارض التفاعلية
 - في البرامج
 - في برامج الوصول المجتمعي
 - في تطوير المنتجات والخدمات
 - في الشراكات الجديدة والمشاركات المحلية والدولية
- ٤٠ • أعداد زوارنا في عام ٢٠٢٢
- ٤٣ • القوائم المالية لعام ٢٠٢٢
- ٤٤ • شركاء وداعمو المتحف عام ٢٠٢٢
- ٤٥ • أعضاء مجلس الأمناء والإدارة



رسالة من جلالة الملكة رانيا العبدالله المعظمة

“التعلّم الممتع هو ما ينمّي فضول الأطفال وحب البحث عن المعرفة، وهو ما يمكنهم من اكتساب مهارات القرن الواحد والعشرين ليكونوا مستكشفي ومبتكري المستقبل.”

جلالة الملكة رانيا العبدالله
رئيسة مجلس الأمناء

نبذة عن متحف الأطفال الأردن



ظهر متحف الأطفال الأردن إلى النور في العاصمة عمّان عام ٢٠٠٧ كمؤسسة للتعليم غير الرسمي وكأول متحف أطفال في الأردن، وذلك تجسيداً لرؤية جلالة الملكة رانيا العبدالله المعظمة.

يضم المتحف أكثر من ١٩٠ معروضة تعليمية تفاعلية داخل قاعة معروضاته وفي ساحته الخارجية، بالإضافة إلى مرافق تعليمية تشمل استديو الفن واستديو التَّنْكَرة والمكتبة، والحديقة السرية، والتي تمتد جميعها على مساحة ٨,٥٠٠ متر مربع.

يوفر متحف الأطفال تجارب معرفية فريدة وبيئة للتعلّم التفاعلي ترفد الأطفال من سن ١ - ١٢ سنة بحرية الاستكشاف والتعلم من خلال اللعب، مستعينين بحواسهم وفضولهم لاستنتاج الأشياء.

كما يقدم المتحف على مدار العام برامج تعليمية تفاعلية تركز في محتواها على مواضيع العلوم والتكنولوجيا والهندسة والفنون والرياضيات ضمن مسار أعدّه المتحف تحت مسمّى STEAM، إلى جانب مجالات الفنون البصرية والطفولة المبكرة والقراءة، إضافة إلى تنظيم الاحتفالات والمناسبات والعروض والمخيمات، وعقد الدورات والورش المتخصصة.



رسالتنا: أن نجعل التعلم ممتعاً للجميع.

رؤيتنا: تنمية أجيال تسعى للمعرفة.



أهدافنا الاستراتيجية ٢٠١٨ - ٢٠٢٢:

- تحقيق الاستدامة من خلال الحفاظ على كفاءة مربحة فيما يتعلق بالموارد المالية، والبشرية، والبنية التحتية.
- تطوير نماذج عمل من شأنها إثراء تجربة المتحف التعليمية، وتجربة الزائر ككل.
- بناء نظام حوكمة فعّال يتم تطبيقه بمهنية لضمان الاستقرار المؤسسي.
- الوصول إلى جماهير أكبر محلياً وإقليمياً.

قيمنا المؤسسية:

- نلعب.
- نفتح أبوابنا للجميع.
- نستقبل زوارنا باحترام وسعادة.
- نجازف بالتجربة ونتقبل الخطأ.
- نسعى لنجاح الآخرين.
- نعمل بروح جماعية ونقدّر الفردية.
- نعمل بمهنية.

منهجية التعلّم في متحف الأطفال الأردن

يتبنى متحف الأطفال منهجية

"التعلّم المبني على اللعب؛ التعلّم الممتع".

المحتوى

- الفنون البصرية
- القراءة والكتابة
- الطفولة المبكرة
- STEAM

دعم نمو الأطفال

- اللغوي
- الاجتماعي
- المعرفي
- الحركي
- العاطفي

محاور التجربة التعليمية

- المعارضات
- البرامج
- التيسير



رسالة موجزة من الإدارة

أصدقائنا، وداعمينا، وزوارنا،

في الوقت الذي نسلط فيه بقعة ضوء صغيرة على إنجازاتنا الكبيرة ومسيرتنا خلال عام ٢٠٢٢ والذي نطفئ فيه شمعتنا الخامسة عشرة ونستقبل مرحلة جديدة من الإنجازات بكل حماس، نود أن نستهل تقريرنا بالتقدم منكم بالشكر الجزيل لدعمكم لمسيرتنا وإيمانكم برسالتنا التعليمية.

على مدار الخمسة عشر عاماً الماضية، استطعنا أن نرسي قواعد التعلم الممتع في الأردن، وها نحن نجني بكل فخر ثمار العمل الدؤوب والجهود المتواصلة والعمل المستمر، حيث وضع كل فرد من أفراد فريق المتحف خبرته ومعارفه والأهم شغفه، في خدمة رسالة المتحف الفريدة يوماً بعد يوم.

لقد شهدنا خلال مسيرتنا أجيالاً متعاقبة ألهمت واستضاءت بشرارة فضول بدأت في متحفنا، وبخطوات صغيرة، لتثب إلى العالم بخطوات أكبر وأكثر ثقة. شهدنا أطفالاً عادوا لنا يفاعلين وناجحين في مجالات عملهم ودراساتهم ما يظهر الأثر طويل الأمد للمتحف على نفوسهم ومهاراتهم وطريقة تفكيرهم. عاد بعضهم كمتطوعين فيما انضم عدد منهم إلى فريقنا ليكونوا جزءاً من رسالة ممتدة تمثل نوراً في أول النفق لأطفالنا وأجيالنا الجديدة فيما يشقون طريقهم إلى النجاح ويبدأون بتشكيل أحلامهم.

نحن نفخر بما حققناه خلال خمسة عشر عاماً بفضل من الله أولاً، ثم برؤية ثاقبة لجلالة الملكة رانيا العبدالله. فبدأنا رحلتنا بعين على الأثر الأبعد، ألا وهو توفير تعلم يحدث صدى عبر المملكة الأردنية الهاشمية، شاقاً طريقه إلى الجوار العربي، بمحتوى مبتكر ناطق باللغة العربية للأطفال.

عاماً بعد عام اتسعت رقعة تطلعاتنا وكبرت أحلامنا، وكبرت معها خبراتنا وفريقنا، وترسخت منظومة عملنا، واتسع نطاق شراكاتنا من أفراد ومؤسسات يشاطروننا الرؤية نفسها لتعزيز المشهد التعليمي في الأردن.

وحيث إن هدف الشمولية هو البوصلة التي يستنير بها المتحف خلال مسيرته - بهدف الوصول عبر التعلم التفاعلي الممتع إلى أكبر عدد من الأطفال - يجدر بنا كذلك الاحتفاء بعشر سنوات مرت على انطلاقة متحف الأطفال المتنقل، الذي يعتبر أحد أهم أذرع متحف الأطفال الأردن التي ساهمت بشكل رئيس في توفير تجربة المتحف الفريدة مجاناً في جميع محافظات المملكة. وذلك إلى جانب العديد من البرامج المجانية الأخرى ضمن مبادرة "متحفنا لكل" المذكورة داخل هذا التقرير.

تميّز عام ٢٠٢٢ كذلك بإنجازاته الخاصة، التي عكست في تنوعها بداية التعافي من تداعيات جائحة كورونا، بعد أن أُلقت بثقلها على عمليات المتحف في عامي ٢٠٢٠ و ٢٠٢١؛ لذلك شهدنا عودةً تصاعديّة للأرقام التي كنا نحققها عام ٢٠١٩ من حيث أعداد الزوار وبعض الخدمات مما انعكس بشكل إيجابي على أدائنا المالي. وما تزال هناك بعض التحديات التي نعمل بصورة حثيثة للتغلب عليها لاسترجاع أعداد الزوار من المدارس.

وعلى صعيد الإنجاز والتجديد في قاعة معروضاتنا، نفّذنا وافتتحنا معروضاً جديدة وهي "التكنولوجيا والاتصالات" التي تعزز تجربة زوارنا في اللعب والتفاعل، وتضيف عنصراً إضافياً إلى مجموعة المعارف الضرورية والحديثة التي يحصل عليها الأطفال داخل المتحف اتساقاً مع الاتجاهات العالمية.

كما عدنا بكامل طاقتنا إلى تقديم البرامج والمناسبات التي اعتاد زوارنا على الاستمتاع بها خلال العام، مع التجديد والابتكار في كل برنامج. إضافةً إلى عقد الشراكات الجديدة للوصول إلى جماهير أكبر جغرافياً فضلاً عن استقطاب المزيد من الفئات والشرائح، كعقد نسخة لأول مرة من مهرجان الأردن للعلوم والفنون في محافظة معان بالشراكة مع مؤسسة ولي العهد.

وضمن شراكةً جديدة، استضيفنا داخل المتحف مهرجان ألوان وهو أحد المهرجانات العالمية الذي استقطب العديد من المواهب والعروض العالمية إلى الأردن لأول مرة، ليختبرها زوارنا.

وفي مجال تطوير المنتجات التعليمية، الذي بدأ كإحدى ثمار سنوات التحدي ٢٠٢٠ و ٢٠٢١؛ طوّرنّا وأنتجنا ثلاثة صناديق تعليمية في مواضيع الثقافة المالية، والبيئة.

وفيما نترككم مع تقريرنا السنوي الذي يتطرق بالتفصيل إلى هذه المحطات، نود توجيه شكر مستحق لفريقنا الذي يثبت كل يوم بأنه حجر الأساس في تحقيق رؤيتنا، فابتسامة طفل تعرّف على معلومة جديدة أو اكتسب مهارة ممتعة كفيّلة بأن تضئء دربهم وتشعل حماسهم لتقديم المزيد كلّ عام؛ فشكراً لهم من القلب!

أبرز محطات



— ٣٤٦ —

عدد الأنشطة والورشات والدورات التعليمية التفاعلية المقدمة للأطفال من ١-١٢ سنة داخل المتحف في عمّان.

— ٥ —

منتجات وخدمات جديدة تم إطلاقها.



— ١٥ عامًا —

على انطلاقة متحف الأطفال.

— ٧٤,١٦٤ —

عدد المستفيدين من برامج الوصول المجتمعي المجانية تحت مبادرة "متحفنا لكل".

— ٢٦٥,٢٢٥ —

عدد الزوار الكلي الذين استفادوا من برامج متحف الأطفال المختلفة، داخل العاصمة عمّان وفي المحافظات.



— في شهر أيلول —

افتتاح معروضة التكنولوجيا والاتصالات المحدثّة.



— ٢٢٠,٧٢٠ —

متابع عبر منصات التواصل الاجتماعي.

ساعات ٢٠٢٢



— ١١٨ —

عدد الأنشطة والورشات المختصة بالطفولة المبكرة التي قُدمت للأطفال داخل المتحف في عمّان (١ - ٥ سنوات).

— ٣٧٥,١١٦ —

عدد زوار متحف الأطفال المتنقل في العاصمة والمحافظات الأردنية منذ الافتتاح.



— ٩ —

عدد المحافظات التي وصلنا إليها ببرامجنا التعليمية التفاعلية.

— ١٠ أعوام —

مرت على انطلاق برنامج متحف الأطفال المتنقل في المحافظات.



— ٣,٥١٧ —

عدد المتطوعين في متحف الأطفال الأردن.

— ١٨ —

عدد البرامج المتخصصة التي تم إطلاقها خلال المناسبات المحلية والدولية واستهدفت الأطفال من مختلف الفئات العمرية

المتحف يحتفل بمرور خمسة عشر عاماً على مسيرته وإنجازاته

في عام ٢٠٢٢ احتفل المتحف بعيده الخامس عشر منذ افتتاحه في عام ٢٠٠٧، وما جعل هذه المناسبة أكثر تميزاً كان زيارة جلالة الملكة رانيا العبدالله للمتحف، حيث اطلّعت خلالها على مقتطفاتٍ من إنجازاته، وشهادتٍ ملهمة لزواره، وما حققه خلال مسيرته التي وصل فيها إلى ما يزيد عن ٣ ملايين زائر في جميع محافظات الأردن، متخطياً فيها جميع العوائق.

كما شكرت جلالته عدداً من ممثلي الشركات والمؤسسات الداعمة لمتحف الأطفال ممن حضروا هذه المناسبة على دعمهم وإيمانهم برسالته التعليمية منذ العام الأول.

وعلى مدار خمسة عشر عاماً حافظ متحف الأطفال على ريادته في مجال التعلّم غير الرسمي في الأردن، وأسهم باستمرار في صنع التغيير المنشود في مجال التعلّم اللامنهجي من خلال تقديم برامج وتطبيقات التعلّم التفاعلي، وبناء وتطوير الخبرات والقدرات في هذا المجال، بالإضافة إلى تمرير تلك الخبرات إلى عدد من المؤسسات والأفراد من العاملين مع الأطفال.

وها نحن اليوم مستمرون بعد ١٥ عاماً من التأسيس بفضل رؤية جلالة الملكة رانيا العبدالله تجاه أطفال الأردن، ليكون المتحف كما وصفته:

”مكان يضاء فيه الخيال وتنقدح فيه الأفكار، وتُصنع فيه العلاقات“

وليفتح أبوابه دائماً للجميع ومن كل الفئات والمناطق بلا استثناء.

المتحف في ١٥ عاماً

تنمية

الطفولة المبكرة

تصميم وتطوير برامج خاصة بالفئة العمرية من ١ - ٥ سنوات، وتخصيص مساحة تعلّم لهذه الفئة قائمة على المعارض التفاعلية.

المسؤولية

المجتمعية للأفراد

إطلاق برنامج التطوع في عام ٢٠٠٨ لبناء شراكات مع نخبة من المنظمات التطوعية، واستقبال طلبات التطوع الفردية.

أكثر من ١٩٠ معروضة تفاعلية

توفر للأطفال أفضل تجارب التعلم التفاعلي داخل المتحف، وهي الوحيدة من نوعها في المملكة.

متحفنا لكل

مبادرة توفر دخولاً مجانياً مدعوماً للمتحف كي يستطيع جميع الأطفال من الاستفادة من تجربة المتحف التعليمية دون عوائق مادية أو جغرافية. وتضم المبادرة كذلك متحف الأطفال المتنقل الذي يجوب المحافظات كل عام، حيث زاره أكثر من ٣٧٥,١١٦ طفل وزائر من مختلف المحافظات.

أكثر من ٨٩٣ ألف طالب وطالبة

استفادوا من البرامج التفاعلية وتوصيل العلوم والمعارف من مختلف المدارس الحكومية والخاصة ووكالة الغوث التي زارت المتحف أو استقبلته.

أكثر من ٣ مليون زائر

من الأطفال وعائلاتهم من مختلف المناطق زاروا المتحف على مدار ١٥ عاماً.

٢٠٠٨
إطلاق برنامج التطوع

٢٠١٢
• إطلاق برنامج "التواصل مع المجتمع"
• إطلاق متحف الأطفال المتنقل

٢٠١٤
• افتتاح منطقة "كان يامكان"، أول
مساحة مخصصة للطفولة المبكرة
(الأطفال دون سن الخامسة)
• افتتاح "مختبر الاختراع" ليصبح لاحقاً
"استديو التَّنْكَرة" بعد تحديثه

٢٠١٦
• الوصول إلى ٢ مليون زائر
• تطوير منطقة ومعروضة الجو والطيران

٢٠١٨
• افتتاح معروضة "التنوع الحيوي في الأردن"،
المصممة والمصنّعة بشكل كامل داخلياً في
المتحف وبقدرة محلية
• تحديث معروضة البنك
• تطوير وإطلاق محطات ومعروضات
تعليمية جديدة ضمن متحف الأطفال المتنقل

٢٠٢٠
• الوصول إلى ٣ ملايين زائر
• إغلاق المتحف لعدة أشهر بسبب جائحة كورونا
• افتتاح معروضة "تدفق المياه" التفاعلية
بعد تحديثها وتطويرها
• تطوير وتقديم برامج تعليمية افتراضية للجمهور
شملت فيديوهات تعليمية وورشات وأندية

٢٠٢٢
• العيد الخامس عشر لمتحف الأطفال الأردن
• افتتاح معروضة التكنولوجيا والاتصالات
• إطلاق المنتج التعليمي "صندوق البيئة"

٢٠٠٧
جلالة الملكة رانيا تطلق متحف الأطفال الأردن

٢٠٠٩
• إطلاق مبادرة متحفنا للكل
• إطلاق برنامج "أعيادنا"

٢٠١٣
• افتتاح منطقة "أنا التغيير" التي تضم
معروضات عن مواضيع الطاقة النظيفة والمياه
• افتتاح الحديقة السرية

٢٠١٥
• إطلاق مهرجان الأردن للعلوم والفنون -
أول مهرجان تعليمي للأطفال (٤ - ١٢ سنة)
• إطلاق نظام الطاقة الشمسية البديلة
• استلام رئاسة رابطة المراكز العلمية
بشمال أفريقيا والشرق الأوسط (NAMES)

٢٠١٧
• توسيع وتطوير الحديقة السرية
• العيد العاشر لمتحف الأطفال الأردن

٢٠١٩
• تحديث استديو الفن
• افتتاح "زاوية الصغار الصغار" كمساحة
إضافية مخصصة للأطفال (١-٥ سنوات)
• إطلاق برنامج "المتحف في المدرسة"

٢٠٢١
• إطلاق منتجات متحف الأطفال التعليمية،
المطوّرة والمصممة من فريق المتحف
• إطلاق برنامج "تدريب الميسر" الموجّه
للعاملين في مجالات التعلّم والخدمة
الاجتماعية ورعاية الطفولة
• إطلاق أكاديمية متحف الأطفال

١٠ أعوام من نشر التعلم الممتع في جميع أرجاء المملكة

سجل هذا العام مناسبة مميزة أخرى، وهي مرور عشر سنوات على انطلاق برنامج متحف الأطفال المتنقل في عام ٢٠١٢. عشر سنواتٍ مرّت على الجولة الأولى لفريقه الذي استقل الحافلة وتوجّه إلى العقبة كأول محطة له على الإطلاق، ليقدمّ التعلّم التفاعلي الممتع لأطفال الأردن الذين حالت بعض العوائق الجغرافية والمادية والاجتماعية دون وصولهم إلى مبنى المتحف في عمّان.

ومنذ انطلاقه توالى الجولات وجاب متحفنا المتنقل جميع المحافظات الأردنية بمعدل ثلاث جولات سنوياً، وخمسة مواقع لكل جولة. ومع ازدياد عدد زواره في كل عام، ازدادت وتطورت كذلك محطاته التعليمية التفاعلية التي حملها معه، والتي تضم معروضاتٍ تفاعلية، وأنشطة متنوعة، وعروض.



كما ازداد عدد الشركاء بما فيهم شركاء المحتوى أيضاً لتقديم الأفضل في هذا المجال، والأدوات والمعدات، بهدف مواكبة احتياجات الأطفال من المعارف الحديثة والمواضيع الضرورية ومهارات القرن الحادي والعشرين.

ومنذ انطلاقته استقبل متحف الأطفال المتنقل ما يزيد عن ١١٦,٣٧٥ زائر بصورة مجانية بالكامل.

أبرز ما حققناه عام ٢٠٢٢ في المعارض



جسم الإنسان
The Human Body

الآلات الموسيقية
Instruments



في المعارضات

تدشين معروضة التكنولوجيا والاتصالات التفاعلية

تزامنًا مع عيدهِ الخامس عشر وزيارة جلالة الملكة رانيا العبدالله للاطلاع على إنجازاته، افتتح المتحف تحت رعاية جلالته معرضه التفاعلية الجديدة، والتي تم تنفيذها من فريق المتحف بدعمٍ من شركة زين، وتصميمها بالتعاون مع منصة زين للإبداع (ZINC).



تستهدف المعروضة الأطفال من عمر سبع سنوات فأكثر، وتشمل أقسامًا تفاعلية تبسّط لهم أساسيات العالم الرقمي مثل كيفية عمل الإنترنت وبعض وسائل التكنولوجيا المختلفة كأجهزة الحاسوب والهواتف الذكية، وكذلك توضّح المعروضة عمل بعض تطبيقات التكنولوجيا كالمستشعرات ودورها في التعرف على الهوية، والرموز البرمجية والسحابة الرقمية ووظائفها، وأهمية سرية البيانات وطرق حمايتها.

يقوم فريق المتحف التعليمي المختص بتقييم المواضيع التي ينبغي للمتحف أن يضمها بين معروضاته التفاعلية، حتى تستعرض جميعها مجموعة متكاملة من المواضيع التي تطور مهارات الأطفال المعرفية والحركية والذهنية وغيرها، بما يحقّق منهجية متحف الأطفال في التعلّم المبني على اللعب والتفاعل.

أبرز ما حققناه عام ٢٠٢٢

في البرامج



مهرجان الأردن للعلوم والفنون

صار أكثر ما يميّز العطلة الصيفية لآلاف العائلات في الأردن هو مهرجان التعلّم التفاعلي الذي يعقده المتحف كل عام للأطفال ٤ - ١٢ سنة لغرس متعة التعلم في نفوسهم قبيل العودة إلى المدرسة. وفي صيف ٢٠٢٢ (٢٥ - ٢٧ آب)، نظمنا النسخة السادسة من المهرجان الأكبر من نوعه للأطفال.

استقبلنا ٣,٨٠١ زائر/ة قدّمنا لهم على مدار ثلاثة أيام، ٣٣ نشاطاً وورشّة وعرض تكررّت يومياً داخل مبنى المتحف، وتنوعت مواضيعها لتشمل مجالات العلوم والفنون والتكنولوجيا، والأدب والثقافة، والصحة، كما تعاوننا مع شركاء محتوى لإثراء المحتوى التعليمي الذي يحصل عليه زوارنا في مكان واحد.



نسعى للأثر الأسمى لرسالتنا من خلال هذا المهرجان كما في جميع برامجنا، ألا وهو تعزيز إقبال الأطفال على التعلّم وجعله ممتعاً لهم، وبناء جيلٍ من المفكرين ممن يملكون مهارات القرن الحادي والعشرين التي يتطلبها النجاح في المستقبل.

أكاديمية متحف الأطفال - الورشات والدورات المتخصصة

منذ إطلاقها في عام ٢٠٢١، قدمنا ضمن أكاديمية متحف الأطفال عدد من الورشات والدورات المتخصصة للأطفال من ١,٥ - ١٢ سنة، في مواضيع STEAM والفن والثقافة، والصحة، وتنمية الطفولة المبكرة. وفي عام ٢٠٢٢ تحديداً طرحنا ٢٩ ورشة و٤ دورات، شارك فيها ٣٤٣ طفلاً.



نهدف من خلال الأكاديمية إلى إتاحة مساحة التعلم المثالية للأطفال بعد المدرسة بأسلوب اللعب والتجربة والاستنتاج الحر في مختلف المواضيع، وبما يناسب اهتماماتهم وينمي مهاراتهم كالإبداع، والتفكير العلمي والتحليلي، وحل المشكلات وغيرها.

برنامج أعيادنا

أعيادنا celebrations

نحتفل بكل ما هو مألوف بطريقة غير مألوفة

إيماناً بأهمية الارتباط بالمجتمع وتعزيز وعي الأطفال بمحيطهم وثقافتهم وبناء قيم المواطنة لديهم، يعقد المتحف ضمن برنامج أعيادنا عددًا من الاحتفالات السنوية خلال بعض المناسبات والأعياد الوطنية. ويصمّم المتحف لكل احتفال برنامجًا مميزًا من الأنشطة التفاعلية المتنوعة في مختلف المواضيع، يجمع بين المتعة والتعلّم. هذا العام أقمنا خمسة احتفالات:

عيد الفطر: ثاني وثالث أيام العيد	٧,١٤٥ زائرًا	عيد العُمال: ١٩، ٢٠، ٢١ و ٢٦، ٢٧ أيار	١,٩٢٤ زائرًا	عيد الأم: ١٨ و ١٩ آذار	١,٨٣١ زائرًا
عيد الميلاد المجيد: ٢٣، ٢٤، ٢٥ كانون الأول	٢,٥٥٠ زائرًا	عيد الأضحى: ثاني وثالث ورابع أيام العيد	٥,٦٢٥ زائرًا		



عيد الميلاد المجيد

برنامج التواصل مع المجتمع

أطلقنا هذا البرنامج في عام ٢٠١٢ بهدف تعزيز وعي الأطفال وتعريفهم على قضايا هامة، مجتمعية وعالمية، يختارها فريقنا المختص كل عام بما يحقق هذا الهدف. إن مشاركة الأطفال في الأنشطة التفاعلية المرتبطة بمواضيع البرامج يزيد من وعيهم وإدراكهم بدورهم المهم في صنع التغيير كمواطنين عالميين، ويعزز حسّ المواطنة لديهم.

١٣,٦٤٢ زائراً	طيلة شهر آذار	برنامج شهر المياه
١١,٢٣٠ زائراً	في شهر نيسان	برنامج شهر رمضان المبارك
١,٠٠٠ زائراً	٢٣، ٢٢، ٢١ نيسان	برنامج الشمول المالي العربي
١٤,٩٤٥ زائراً	طيلة شهر تشرين الأول	برنامج شهر الطفل العربي
١٨,٠٣٥ زائراً	طيلة شهر كانون الأول	برنامج شهر اللغة العربية



شهر الطفل العربي

المخيمات الصيفية والشتوية

طرحنا مخيمين بالتزامن مع العطلتين الشتوية والصيفية ليحظى الأطفال بتجربة العديد من المفاهيم والمبادئ والأفكار حول المواضيع المتنوعة التي تقدمها برامج المخيمات في متحف الأطفال.

نظمنا المخيم الشتوي بين ٢ و ٢٧ كانون الأول، والمخيم الصيفي امتد على أربعة أسابيع في شهري حزيران وتموز. وغطى برنامج كلي منهما مواضيع في العلوم والفنون والفن والأدب والدراما، وأنشطة حركية وألعاب. وشارك معنا ٤٧٠ من الأطفال ممن قضوا وقتاً لا يُنسى وصنعوا الصداقات خلالهما.



المخيم الشتوي

برامج تنمية الطفولة المبكرة - للأطفال (1- 5 سنوات)

يُعد المتحف من الوُجُهِات الأولى في الأردن لعائلات الأطفال دون سن الخامسة، فعامًا بعد عام وقّر المتحف الفريق المدربّ للعمل معهم، والمساحات المخصصة لهم، والأنشطة المصممة خصيصًا لتنمية وتطوير مهاراتهم الأساسية المهمة في هذه المرحلة. حتى شكّلت نسبة الزوار من هذه الفئة العمرية أكثر من ٢١٪ من كامل عدد الأطفال الذين يزورون المتحف في عمان وفي متحفنا المتنقل في المحافظات.



خلال عام ٢٠٢٢ ركزنا على زيادة ما نوفره لهذه الفئة العمرية، ضمن البرامج الشهرية، كما كانت أنشطتهم جزءًا من جميع البرامج الأخرى التي قدمها المتحف خلال العام سواء في المخيمات أو الأكاديمية أو البرامج العديدة الأخرى، وبلغ مجموعها ١١٨ ما بين نشاط وورشة تفاعلية حسية استفاد منها أكثر من ٢٦,١٢٨ طفل وطفلة.

وضمن متحفنا المتنقل، زدنا أنشطة تنمية الطفولة المبكرة، لتصبح ٩ أنشطة ما بين الفنية والحركية وقرارات القصص وذلك خلال الزيارة الواحدة.

البرامج اليومية

في أي يوم يختار زوارنا المجيء إلى المتحف سيجدون - إلى جانب المعارض التفاعلية - عدداً من الأنشطة التفاعلية التي نقدمها لأطفالهم ضمن البرامج الشهرية.

وتتسم الأنشطة بالتنوع في مواضيعها لتناسب اهتمام الأطفال من جميع الأعمار (١ - ١٢ سنة)، والمتاحة في قاعة المعارض وفي مرافق المتحف التعليمية التي تشمل: استديو الفن، واستديو التَّنكَّرَة، والمكتبة والحديقة السرية.



مسابقة القراءة ٢٠٢٢

للسنة الثانية على التوالي أطلقنا مسابقةً في القراءة خاصة بأعضاء المتحف فقط خلال العطلة المدرسية الشتوية. انطلقت هذه المسابقة بهدف تشجيع الأطفال على حب القراءة وتنمية شغفهم لاكتساب المعارف المتنوعة، واستغلال عطلتهم المدرسية بالشكل الأمثل أيضاً. شارك في المسابقة أكثر من ١١٤ طفل قرأوا فيها ٢٤,٢٧٦ صفحة من كتب باللغتين العربية والإنجليزية وفي مواضيع عديدة قاموا باختيارها. وأعلن عن الفائزين الثلاثة الأوائل عبر منصات التواصل الاجتماعي الخاصة بالمتحف، وتسلموا جوائزهم تقديراً لمثابرتهم.

البرامج الداعمة للمدارس

منذ افتتاح المتحف، شكّل دعم العملية التعليمية الرسمية جزءاً لا يتجزأ من رسالته، فإلى جانب المعارضات التفاعلية التعليمية التي ترتبط معظمها بمواضيع في المناهج المدرسية لتبسّطها بأسلوب تفاعلي مبني على اللعب، نوّقر أيضاً ورش تفاعلية متنوعة مرتبطة بالمنهاج لدعم التعلّم داخل الغرفة الصفية.

كما نظّمنا في ٢٧ أيلول يوماً مفتوحاً للمعلمين والإداريين من المدارس الخاصة، استضافناهم خلاله في المتحف لتسليط الضوء على الشراكة الاستراتيجية التي تجمع المتحف بالمدارس منذ افتتاحه، واستعراض حصيلة خمسة عشر عاماً من العمل المتواصل لتطوير الزيارات الميدانية والبرامج والخدمات المساندة للمنهاج والحصّة الصفية. شارك ١٣٠ شخصاً في ذلك اللقاء المثمر.





تمثّل جديد هذا العام في:

١. إضافة الزيارات الموجهة، وفيها يرافق ميسرّونا التعليميون مجموعات الطلاب طول وقت الزيارة ويشاركونهم اللعب والاستكشاف في قاعة المعروضات والمرافق التعليمية. وذلك إلى جانب توفر الزيارة الذاتية المفتوحة والاعتيادية، التي تتيح للمجموعات المدرسية الاستمتاع بشكلٍ حر في قاعة المعروضات أو المشاركة في الأنشطة التفاعلية المقدمة ضمن البرنامج اليومي للزوار.

٢. إضافة إمكانية تقديم فريقنا أنشطة تفاعلية وعروض علمية قصيرة في الأيام المفتوحة والفعاليات الخاصة بالمدارس.



أبرز ما حققناه عام ٢٠٢٢
في برامج
الوصول المجتمعي



البرامج المجانية ضمن مبادرة "متحفنا لكل"

تحقيقاً لهدف الشمولية الذي يندرج ضمن أولويات متحف الأطفال، أطلق المتحف عام ٢٠٠٩ هذه المبادرة المجتمعية التي تضم تحت مظلتها عدة برامج مجانية. تهدف جميع برامج المبادرة إلى توفير تجربة التعلّم التفاعلي التي يقدمها المتحف إلى أكبر عددٍ من الأطفال داخل الأردن، وتذليل العقبات التي قد تحول دون زيارتهم للمتحف، سواء كانت مادية، جغرافية أو اجتماعية. في عام ٢٠٢٢ خدمنا ما يقارب ٧٤,١٦٤ من الزوار.



٢,٠٤٧ زائراً	برنامج زيارات المدارس الحكومية
١,٠٥٩ زائراً	برنامج الزيارات المجانية المدعومة لطلبة مدارس وكالة الغوث (الأونروا)
٢٥,٥٩٤ زائراً	برنامج الأيام المفتوحة المجانية - للعائلات غير المقتدرة
٦,٧٢٥ زائراً	برنامج زيارات الجمعيات الخيرية ودور رعاية الأيتام
٣٩,٠٤٥ زائراً	متحف الأطفال المتنقل

متحف الأطفال المتنقل

على مدار عشر سنواتٍ متتاليةٍ منذ انطلاقه في ٢٠١٢، يصل متحف الأطفال المتنقل إلى الأطفال في أرجاء الأردن بمثابرةٍ وشغفٍ، مذكلاً بذلك العوائق التي تحول دون حصول بعض الأطفال على تجربة التعلم التفاعلي التي يقدمها متحف الأطفال في مبناه الأساسي والوحيد في العاصمة عمّان. حتى الآن وصلنا إلى أكثر من ١١٦,٣٧٥ زائر في مناطق سكنهم.



كيف نعمل؟

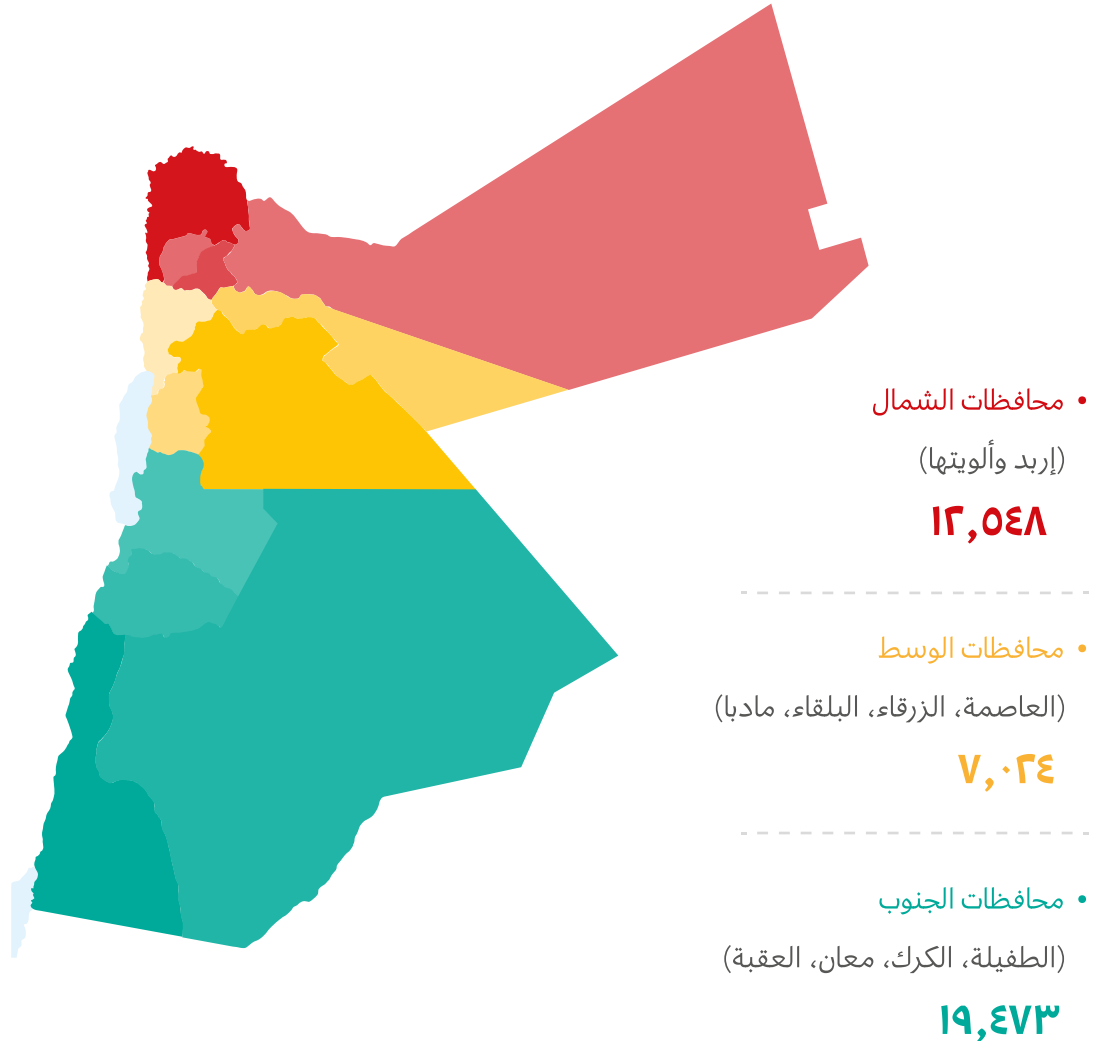
فريقنا يقوم بحجز مساحاتٍ أو قاعاتٍ أو مساحٍ أو تابعة لبعض المدارس أو صالات رياضية، ثم يحمل في حافله الكبيرة كل محطاته التعليمية، والمعروضات، والمعدات اللازمة ويتوجه حسب جدولته إلى كل موقع، ماركناً هناك عدة أيام. وعاماً بعد عام أصبح زوارنا ينتظرون نزولنا في محافظاتهم بكل حماس.

يحوّل فريقنا هذه القاعات إلى متحفٍ مصغّرٍ ومساحةٍ مدروسةٍ من المحطات التعليمية حسب المواضيع، بعضها يضم معروضات تفاعلية، وبعضها الآخر عروضاً علمية، أو أنشطة تفاعلية.

ما التجربة التي يحصل عليها زائر المتحف المتنقل؟

نستقبل الأطفال مع عائلاتهم ومدارسهم داخل موقعنا، وخلال زيارتهم يمرون بمحطات تعليمية ممتعة تشمل: القبة الفلكية التي تعرض أفلاماً علمية عن الفضاء بتقنية ٣٦٠ درجة، ومحطة الطاقة من حولنا التي تضم معروضات تفاعلية مصغرة تعلّم الأطفال عن الطاقة البديلة والنظيفة وطرق توليدها من المصادر الطبيعية، ومحطة الفن، ومحطة الطفولة المبكرة، ومحطة وسط المدينة، ومحطة جسم الإنسان، ومحطة صندوق الأفكار، بالإضافة إلى حضور عرض علمي تفاعلي.

استقبل المتحف المتنقل ما مجموعه ٣٩,٠٤٥ زائر/ة توزعت جغرافياً على تسع محافظات، في ٢٠ موقعاً على النحو التالي:

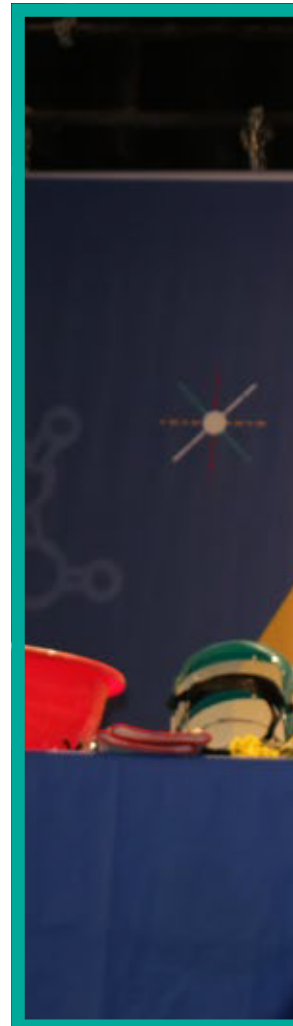


مهرجان الأردن للعلوم والفنون - معان

في تعاون مثمر ومميز، نظمنا أول نسخة لمهرجان الأردن للعلوم والفنون في المحافظات - محافظة معان، باستضافة ورعاية من مؤسسة ولي العهد. أُقيم المهرجان في مركز الحسين بن عبد الله الثاني الثقافي بين ١١ و ١٣ أيلول واستقبل ٢,٤٠٠ زائراً مجاناً من عائلات ومجموعات بالتنسيق مع الجمعيات والمدارس.

تنوع البرنامج فيما يقدمه من مواضيع ليحاكي التجربة الأساسية للمهرجان الصيفي الذي يعقده المتحف كل عام في عمّان. فاستمتع الأطفال الزوار بأنشطة وورش تفاعلية وعروض مباشرة في العلوم، والاختراع، والفن، والألعاب، وأنشطة الطفولة المبكرة، وغيرها الكثير.





أبرز ما حققناه عام ٢٠٢٢

في تطوير المنتجات والخدمات



منتجات متحف الأطفال
The Children's Museum Products





منتجات متحف الأطفال The Children's Museum Products

تطوير وإنتاج صندوقي الزراعة والبيئة

بعد إطلاق المتحف في العام الماضي أول خمسة منتجات تعليمية من تطويره وإنتاجه، أتبعها هذا العام بمنتجين إضافيين؛ صندوقي الزراعة والبيئة. ويهدف المنتجان إلى توعية الأطفال بأهمية الأرض التي نعيش عليها من خلال توفير الصندوقين لمواد وأدوات تساعد على صنع وتنفيذ تطبيقات عملية ممتعة في الزراعة المنزلية والحلول البيئية، كزراعة النباتات المحلية، وصنع نظام مبسط لفلتر المياه، وصنع بيت يضيء بالطاقة الشمسية، وغيرها. ومن الجدير بالذكر أن المنتجات متاحة داخل دكان المتحف وعدة نقاط بيع في عمان.



تطوير وإنتاج لعبة ١١٠

في موضوع الثقافة المالية أطلقنا لعبة "١١٠" وهي لعبة لوحية جماعية صمّمها فريق تطوير البرامج في المتحف بهدف تعليم الأطفال (٨ سنوات فأكثر) المهارات المالية والحسابية، من خلال الانطلاق برحلة سياحية داخل اللعبة عبر ربوع ومناطق الأردن واتخاذ القرارات المتعلقة بالنفقات. يخوض الأطفال تجربة مسلية خلال اللعبة بينما يتعلمون عن فئات النقد والتخطيط المالي، بالإضافة للتعلم عن وطنهم الحبيب. تم إطلاق اللعبة لأول مرة وتوزيعها في مخيم حطّين خلال جولة متحفنا المتنقل في محافظة الزرقاء، وفي المجمل قمنا بإنتاج ٨,٠٠٠ صندوق ليتم توزيعها على الأطفال في محافظات المملكة.



أبرز ما حققناه عام ٢٠٢٢

في الشراكات الجديدة - والمشاركات المحلية والدولية



مهرجان ألوان العالمي للأطفال

بالنظر إلى أن توفير التجارب العالمية للأطفال في الأردن يعد من أبرز أهداف المتحف، سواء باستضافتها من الخارج، أو بعقد الشراكات اللازمة لتحقيق ذلك، في عام ٢٠٢٢ تعاون المتحف مع "مهرجان ألوان العالمي للأطفال" لاستضافة النسخة الأولى منه كشريك موقع.



يتميز هذا المهرجان بأنه يضم عدد من أفضل الفنانين والمؤدّين العالميين والفِرَق العالمية في مجال الترفيه الحيّ وعروض الشارع. لاقى المهرجان إقبالاً كبيراً ووافئاً حيث استمتع بحضوره ٣,٣٣٣ زائر، وتنتطّع إلى الاستمرار بهذه الشركة واستضافته مجدداً في المستقبل.

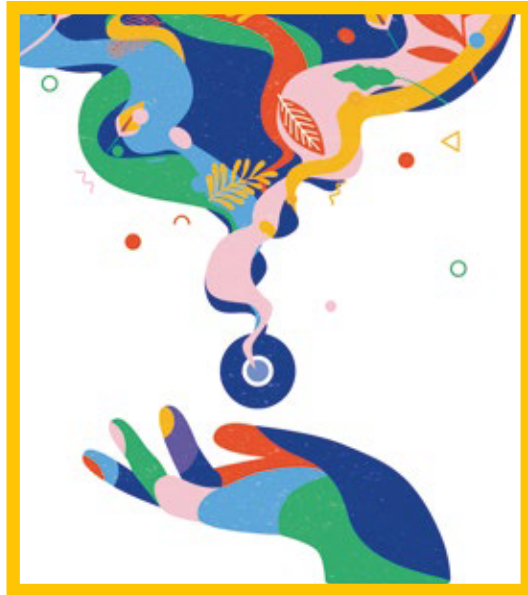
سبيستون

في إطار شراكة مع مجموعة سبيستون في الربع الأخير من العام، طوّر المتحف معروضتين تفاعليتين في موضوع التكنولوجيا، وشارك في معروضاتٍ تعليمية تفاعلية عديدة أخرى في مواضيع الكهرباء والطاقة وجسم الإنسان بإشرافٍ من فريقنا، في فعالية تعليمية ترفيهية أُقيمت للعائلات في العاصمة السعودية - الرياض.



اليوم العالمي للمتاحف

في الثامن عشر من أيار كل عام يحتفل العالم باليوم العالمي للمتاحف الذي ينظمه المجلس العالمي للمتاحف. وسنويًا يختار المجلس موضوعًا معيّنًا يوحد به خطاب مجتمع المتاحف حول العالم مع جماهيرهم، لتسليط الضوء على دورهم المهم في تبادل الثقافة وحفظها، ودور المتاحف كمساحات مهمة للتعلّم الحُر، وقد أعلن متحف الأطفال هذا اليوم يومًا مجانيًا مفتوحًا لزواره.



أعداد زوارنا في عام ٢٠٢٢

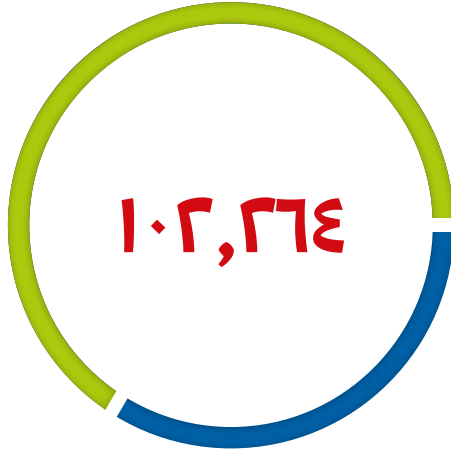
مجموع أعداد الزوار لعام ٢٠٢٢



مجموع الدخول الاعتيادي لعام ٢٠٢٢

28,224 المدارس والمجموعات

134,337 العائلات



مجموع الدخول المجاني المدعوم لعام ٢٠٢٢

35,231 المدارس والمجموعات

67,033 العائلات



مجموع عدد الزوار لعام ٢٠٢٢

63,800 المدارس والمجموعات

201,370 العائلات

بحسب فئات الزوار بدخول اعتيادي

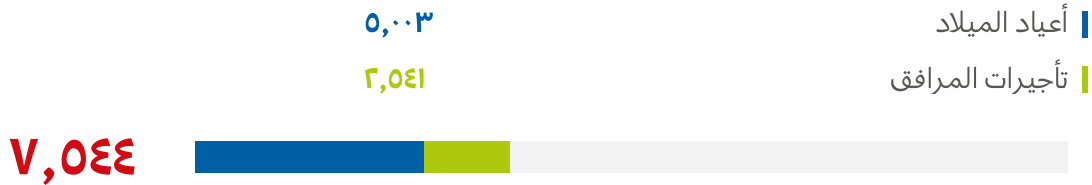
المدارس والمجموعات



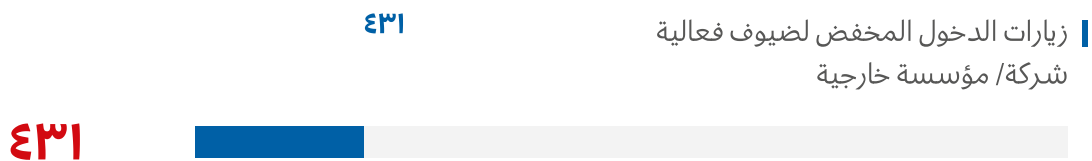
العائلات



أعياد الميلاد وتأجيرات المرافق



أخرى



١٦٢,٩٦١ المجموع الكلي لأعداد الزوار بدخول اعتيادي

بحسب فئات الزوار بدخول مجاني ومدعوم

المدارس والمجموعات

٢,٠٤٧	زيارات طلبة المدارس الحكومية
١,٠٥٩	زيارات طلبة مدارس وكالة الغوث (الأونروا)
٦,٧٢٤	زيارات أطفال الجمعيات الخيرية ودور رعاية الأيتام
٢٥,٠١٠	زيارات مشروع متحف الأطفال المتنقل (المحافظات - طلبة مدارس ومجموعات)
٣٩١	زيارات الفعاليات والمناسبات والعروض



العائلات

٢٥,٥٩٤	زيارات الأيام المفتوحة (للعائلات غير المقتدرة)
١٤,٠٣٥	زيارات مشروع متحف الأطفال المتنقل (المحافظات - عائلات)
١,٧٧٩	زيارات الفعاليات والمناسبات والعروض
٢١,٧١٠	زيارات شركاء المتحف المجانية
٢,٠٠١	زيارات الأطفال من ذوي الإعاقة وعائلاتهم
١,٩١٤	زيارات مجانية أخرى



١٠٢,٢٦٤

المجموع الكلي لأعداد الزوار بدخول مجاني ومدعوم

قائمة الإيرادات والمصاريف للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ٢٠٢٢

٢٠٢١ (دينار أردني)	٢٠٢٢ (دينار أردني)	
		الإيرادات
٨٠٠,١١٨	١,١٥٦,٨١٣	إيرادات منح نقدية
٢٥٥,٩٢٩	٥٤٧,٠٥٩	إيرادات تشغيلية
٨١,٩٢٤	٦٤,٢٧٩	إطفاء إيرادات منح مؤجلة
٢١,٧٢٠	٣٠,٠١٠	إيرادات منح غير نقدية
٢٧,٥٤٣	٣٠,٠٧٠	إيرادات أخرى
١,١٨٧,٢٣٤	١,٨٢٨,٢٣١	مجموع الدخل
		المصاريف
٧٢٦,١٥٧	١,١٤١,٩٣٩	مصاريف تشغيلية
٣٢٤,٠٦١	٤٣٣,٥٣٧	مصاريف إدارية
١,٠٥٠,٢١٨	١,٥٧٥,٤٧٦	مجموع المصاريف
١٣٧,٠١٦	٢٥٢,٧٥٥	فائض السنة

الشركاء والداعمون لعام ٢٠٢٢

شكراً

لكل من اختار التعاون معنا لدعم التعليم المبتكر.
لكل من آمن بالأثر الذي نصنعه عاماً بعد عام.
لكل من ساهم في جزءٍ من مسيرتنا، وساعدنا لنصل حتى الآن إلى أكثر من ثلاثة ملايين زائر.

شركاء برامج التوعية البيئية	شركاء الدعم العيني	شركاء برنامج زيارات الجمعيات الخيرية ودور رعاية الأيتام	شركاء برنامج زيارات المدارس الحكومية	الشركاء الاستراتيجيون
				
شركاء المعارض والمرافق التعليمية				شركاء برنامج زيارات مدارس الأوتروا
				
شركاء برنامج التواصل مع المجتمع				شركاء برنامج اليوم المفتوح
				
شركاء المتحف المتنقل				
				
الشركاء الإعلاميون			شركاء برنامج أعيادنا	
				
شركاء البرامج التعليمية				
				

أعضاء مجلس الأمناء

- صاحبة الجلالة الملكة رانيا العبدالله المعظمة - رئيسة المجلس
- معالي أمين عمّان - ممثل عن أمانة عمّان الكبرى - نائب رئيسة المجلس
- السيد خالد نحّاس
- السيد خليل مقدادي
- السيدة دينا السعودي
- السيد رجا غرغور
- السيدة زينة جردانة
- السيدة سامية السلفيتي
- معالي السيدة سوزان عفانة
- شركة زين الأردن - يمثلها السيد طارق البيطار
- السيدة هناء دروزة
- السيد ياسين التلهوني

أعضاء مجلس الإدارة

- السيد رجا غرغور - رئيس مجلس الإدارة
- السيد خليل مقدادي - نائب رئيس مجلس الإدارة
- معالي أمين عمّان - ممثل عن أمانة عمّان الكبرى
- السيدة زينة جردانة
- السيدة دينا السعودي